

Chant de Promotion Skanderbeg

2022-2023

Jean-Loup Picot/Guillaume Dieutre/Maximilien Lacheteau/Loup-Marie Lecomte

$\text{♩} = 80$

Ténon 1

1. De Kru - jë à Le - zhë
2. Vi - ctime du dev - chir - mé,
3. Il a de sa con - trée,
4. Ce bra - ve lieu - te - nant,

un hé - ros ca - tho - lique
il a su ré - sis - ter,
la ter - re d'Al - ba - nie,
au - da - cieux et fi - dèle,

Ténon 2

1. De Kru - jë à Le - zhë
2. Vi - ctime du dev - chir - mé,
3. Il a de sa con - trée,
4. Ce bra - ve lieu - te - nant,

un hé - ros ca - tho - lique
il a su ré - sis - ter,
la ter - re d'Al - ba - nie,
au - da - cieux et fi - dèle,

Basse

1. De Kru - jë à Le - zhë
2. Vi - ctime du dev - chir - mé,
3. Il a de sa con - trée,
4. Ce bra - ve lieu - te - nant,

un hé - ros ca - tho - lique
il a su ré - sis - ter,
la ter - re d'Al - ba - nie,
au - da - cieux et fi - dèle,

3

Ténon 1

ai - gle ma - je - stu - eux
et au - près de sa foi
é - ra - di - qué le mal,
se tient pro - ba - ble - ment

aux ver - tus vé - ri - diques
ne s'est pas dé - sis - té.
les Ot - to - mans ban - ni.
au - près de l'E - ter - nel.

Ténon 2

ai - gle ma - je - stu - eux
et au - près de sa foi
é - ra - di - qué le mal,
se tient pro - ba - ble - ment

aux ver - tus vé - ri - diques
ne s'est pas dé - sis - té.
les Ot - to - mans ban - ni.
au - près de l'E - ter - nel.

Basse

ai - gle ma - je - stu - eux
et au - près de sa foi
é - ra - di - qué le mal,
se tient pro - ba - ble - ment

aux ver - tus vé - ri - diques
ne s'est pas dé - sis - té.
les Ot - to - mans ban - ni.
au - près de l'E - ter - nel.

5

Ténon 1

a dé - ploy - é ses ailes et tra - ver - sé l'E - pire,
 Son au - dace a con - quis le fi - ef pa - ter - nel,
 "Sol - dat de Jé - sus - Christ" ain - si l'a - vons nom - mé.
 D'une Eu - ro - pe mou - rante il a for - gé l'His - toire:

Ténon 2

a dé - ploy - é ses ailes et tra - ver - sé l'E - pire,
 Son au - dace a con - quis le fi - ef pa - ter - nel,
 "Sol - dat de Jé - sus - Christ" ain - si l'a - vons nom - mé.
 D'une Eu - ro - pe mou - rante il a mar - qué l'His - toire:

Basse

a dé - ploy - é ses ailes et tra - ver - sé l'E - pire,
 Son au - dace a con - quis le fi - ef pa - ter - nel,
 "Sol - dat de Jé - sus Christ" ain - si l'a - vons nom - mé.
 D'une Eu - rop - pe mou - rante il a for - gé l'His - toire:

7

Ténon 1

dont il li - gua les princes pour fon - der son em - pire.
 con - fé - rant à son nom une au - ra é - ter - nelle.
 Son glaive a - vec la Croix a vain - cu Ma - ho - met.
 Geor - ges Ka - stri - ot - ti a mar - qué nos mé - moires.

Ténon 2

dont il li - gua les princes pour fon - der son em - pire.
 con - fé - rant à son nom une au - ra é - ter - nelle.
 Son glaive a - vec la Croix a vain - cu Ma - ho - met.
 Geor - ges Ka - stri - ot - ti a mar - qué nos mé - moires.

Basse

dont il li - gua les princes pour fon - der son em - pire.
 con - fé - rant à son nom une au - ra é - ter - nelle.
 Son glaive a - vec la Croix a vain - cu Ma - ho - met.
 Geor - ges Ka - stri - ot - ti a mar - qué nos mé - moires.

9

Ténon 1

De par ses milles et un - e gestes, nous le vou - lons no -

Ténon 2

De par ses mil - les gestes, nous le vou - lons no -

Basse

De par ses gestes, nous le vou - lons no -

12

Ténon 1
tre mo - dèle. "En - vers le Christ tou - jours fi - dèle":

Ténon 2
tre mo - dèle. "En - vers le Christ tou - jours fi - dèle":

Basse
tre mo - dèle. "En - vers le Christ tou - jours fi - dèle":

15

Ténon 1
com - me de - vise et ma - ni - feste. Et à l'i - mage de

Ténon 2
com - me de - vise et ma - ni - feste. Et à l'i -

Basse
com - me de - vise et ma - ni - feste.

Basse 2
A - thle - ta

18

Ténon 1
ses a - pôtres, son i - dé - al doit

Ténon 2
mage de ses a pôtres, son i - dé -

Basse
Et à l'i - mage de ses a - pôtres

Basse 2
Chri - sti, la la A -

20

Ténor 1
 8
 ê - tre nôtre Et à l'i - mage de

Ténor 2
 8
 al doit ê - tre nôtre Et à l'i -

Basse
 son i - dé - al doit être nôtre

Basse 2
 thle - ta Chri - sti,

22

Ténor 1
 8
 ses a - pôtres, son i - dél - al doit

Ténor 2
 8
 mage de ses a - pôtres, son i - dé -

Basse
 Et à l'i - mage de ses a - pôtres, son i dé - al

Basse 2
 A - thle - ta

24

Ténor 1
 8
 ê - - tre nôtre.

Ténor 2
 8
 al doit être nôtre;

Basse
 doit être nôtre.

Basse 2
 Chri - - - sti.